

Farbeinstellungen für den Offsetdruck in der Adobe Creative Suite ab Version 4

Voraussetzungen (nur Einstellungen und Profile für die benötigten Druckbedingungen installieren)

- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready ISOcoatedV2_300_abCS4_sRGB-V2.0.csf»
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready PSOcoatedV3_abCS4_sRGB-V2.4.csf» (Neu) *
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready PSOuncoatedV3_abCS4_sRGB-V2.0.csf»
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready PSOcoatedV3(FOGRA52)_abCS4_sRGB-V2.4.csf» (Neu) *
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready PSO_LWC_Standard_abCS4_sRGB-V2.0.csf»
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready ISOnewspaper26v4_abCS4_sRGB-V2.0.csf»

- ICC-Profil «ISOcoated_v2_300_eci.icc»
- ICC-Profil «PSOcoated_v3.icc» (Neu) *
- ICC-Profil «PSO_Uncoated_ISO12647_eci.icc»
- ICC-Profil «PSOuncoated_v3_FOGRA52.icc» (Neu) *
- ICC-Profil «PSO_LWC_Standard_eci.icc»
- ICC-Profil «ISOnewspaper26v4.icc»

Voreinstellungen

- Die ICC-Profile für alle Adobe Produkte in die folgenden Ordner kopieren:

- MAC** Library -> Application Support -> Adobe -> Color -> Profiles -> Recommended
- PC** C:\ -> Programme -> Gemeinsame Dateien -> Adobe -> Color -> Profiles-> Recommended

- Farbeinstellungen in folgenden Ordner kopieren:

- MAC** ~ -> Library -> Application Support -> Adobe -> Color -> Settings
- PC** C:\ -> Dokumente und Einstellungen -> user -> Anwendungsdaten -> Adobe -> Color -> Settings
Windows 7: C:\ -> Program Files (x86) oder (x32) -> Common Files -> Adobe -> Color -> Profiles -> Recommended

Farbeinstellungen in der Adobe Bridge können für die gesamte Creative Suite synchronisiert werden:
Bearbeiten -> Creative Suite-Farbeinstellungen -> Gewünschtes Setting auswählen -> Anwenden

* Neue Farbprofile der ECI und der IFRA:

PSOcoated_v3 (FOGRA51)

Das neue PSOcoated_v3 ersetzt das bestehende ISOcoated_v2_300_eci. Das neue Profil deckt auch die immer weisseren Papieren im Druck (optische Aufheller) ab. Eine Umstellung ist sinnvoll, wenn die Druckerei die drucktechnische Anpassung mit neuer CtP-Kurve und modernen Messgeräten bereits vorgenommen hat. PDFX-ready stellt in der Übergangsphase Farbeinstellungen für das neue PSOcoated_v3 als auch das bestehende ISOcoated_v2_300 zur Verfügung. Bitte wenn immer möglich mit der Druckerei absprechen!

PSOuncoated_v3_FOGRA52

Das neue PSOuncoated_v3_FOGRA52 ist ein neues Profil, basierend auf hochweissen Charakterisierungsdaten. Dieses Profil kann ab sofort für Produktionen auf weissen ungestrichenen Papieren eingesetzt werden. Für Separationen auf Normpapieren (ungestrichen grünlich-gelb) kann bis auf weiteres das bestehende PSO_Uncoated_ISO12647_eci verwendet werden. Beide Farbeinstellungssets stehen bei PDFX-ready zur Verfügung. Bitte wenn immer möglich mit der Druckerei absprechen!

WAN-IFRANewspaper26v5

Seit Sommer 2015 ist auch ein neues Zeitungsprofil verfügbar. Dieses neue Profil WAN-IFRANewspaper26v5 mit einem Gesamtfarbauftrag von 220% wird von PDFX-ready z.Z. nicht empfohlen. Im Mischbetrieb beider Profile führt eine InkSave-Konvertierung mit einem statischen DeviceLink-Profil, dessen Quelle auf ISOnewspaper26v4 aufbaut, zu einer „nicht“ optimalen Farbraumtransformation. Um die Kontinuität bestehender und neuer Anzeigen zu gewährleisten, stellt PDFX-ready vorübergehend kein Farbeinstellungsset mit WAN-IFRANewspaper26v5 zur Verfügung.

Weitere Informationen zu den neuen Profilen findet man unter <http://www.pdfx-ready.ch/index.php?show=488>

INFO

- Das Rezept wurde auf der Basis von Adobe CS4 erstellt.
- Die Einstellungen, Profile und weitere Rezepte können von der Homepage www.pdfx-ready.ch herunter geladen werden.
- Backgroundinformationen unter www.pdfx-ready.ch.