

Farbeinstellungen für den Offsetdruck in der Adobe Creative Suite ab CS6

Voraussetzungen (nur Einstellungen und Profile für die benötigten Druckbedingungen installieren)

- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready_ISOcoatedV2_300_sRGB_CS6-CC_V26.csf»
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready_PSOcoatedV3_sRGB_CS6-CC_V261.csf» *
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready_PSOuncoated_sRGB_CS6-CC_V26.csf»
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready_PSOuncoatedV3(FOGRA52)_sRGB_CS6-CC_V26.csf» *
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready_PSO-LWC-Standard_sRGB_CS6-CC_V26.csf»
- Farbeinstellungsdatei «PDFX-ready_ISOnewspaper26v4_sRGB_CS6-CC_V26.csf»

- ICC-Profil «ISOcoated_v2_300_eci.icc»
- ICC-Profil «PSOcoated_v3.icc» *
- ICC-Profil «PSO_Uncoated_ISO12647_eci.icc»
- ICC-Profil «PSOuncoated_v3_FOGRA52.icc» *
- ICC-Profil «PSO_LWC_Standard_eci.icc»
- ICC-Profil «ISOnewspaper26v4.icc»

Voreinstellungen

- Farbeinstellungen mit **Bearbeiten -> Farbeinstellungen... -> [Laden...]** oder in folgenden Ordner kopieren:

MAC

~ -> Library -> Application Support -> Adobe -> Color -> Settings

PC

C:\ -> Dokumente und Einstellungen -> user -> Anwendungsdaten -> Adobe -> Color -> Settings
 Windows 7: C:\ -> Program Files (x86) oder (x32) -> Common Files -> Adobe -> Color -> Profiles -> Recommended

- Die ICC-Profile für alle Adobe Produkte in den folgenden Ordner kopieren:

MAC

Library -> Application Support -> Adobe -> Color -> Profiles -> Recommended

PC

C:\ -> Programme -> Gemeinsame Dateien -> Adobe -> Color -> Profiles-> Recommended

Farbeinstellungen in der Adobe Bridge können für die gesamte Creative Suite synchronisiert werden:

Bearbeiten -> Creative Suite-Farbeinstellungen -> Gewünschtes Setting auswählen -> Anwenden

* Neue Farbprofile der ECI und der IFRA:

PSOcoated_v3 (FOGRA51)

Das neue PSOcoated_v3 ersetzt das bestehende ISOcoated_v2_300_eci. Das neue Profil deckt auch die immer weisseren Papieren im Druck (optische Aufheller) ab. Eine Umstellung ist sinnvoll, wenn die Druckerei die drucktechnische Anpassung mit neuer CtP-Kurve und modernen Messgeräten bereits vorgenommen hat. PDFX-ready stellt in der Übergangsphase Farbeinstellungen für das neue PSOcoated_v3 als auch das bestehende ISOcoated_v2_300 zur Verfügung. Bitte wenn immer möglich mit der Druckerei absprechen!

PSOuncoated_v3_FOGRA52

Das neue PSOuncoated_v3_FOGRA52 ist ein neues Profil, basierend auf hochweissen Charakterisierungsdaten. Dieses Profil kann ab sofort für Produktionen auf weissen ungestrichenen Papieren eingesetzt werden. Für Separationen auf Normpapieren (ungestrichen grünlich-gelb) kann bis auf weiteres das bestehende PSO_Uncoated_ISO12647_eci verwendet werden. Beide Farbeinstellungssets stehen bei PDFX-ready zur Verfügung. Bitte wenn immer möglich mit der Druckerei absprechen!

WAN-IFRANewspaper26v5

Seit Sommer 2015 ist auch ein neues Zeitungsprofil verfügbar. Dieses neue Profil WAN-IFRANewspaper26v5 mit einem Gesamtfarbauftrag von 220% wird von PDFX-ready z.Z. nicht empfohlen. Im Mischbetrieb beider Profile führt eine InkSave-Konvertierung mit einem statischen DeviceLink-Profil, dessen Quelle auf ISOnewspaper26v4 aufbaut, zu einer „nicht“ optimalen Farbraumtransformation. Um die Kontinuität bestehender und neuer Anzeigen zu gewährleisten, stellt PDFX-ready vorübergehend kein Farbeinstellungsset mit WAN-IFRANewspaper26v5 zur Verfügung.

Weitere Informationen zu den neuen Profilen findet man unter <https://www.pdfx-ready.ch/knowhow/>

INFO

- Das Rezept wurde auf der Basis von Adobe InDesign CC2018 (V13.1) erstellt.
- Die Einstellungen, Profile und weitere Rezepte können von der Homepage www.pdfx-ready.ch herunter geladen werden.
- Backgroundinformationen unter www.pdfx-ready.ch.